

FEDERICO RICCARDO

Via Hermada 9, 20162, Milano

348 9286537

friccardo.freelance@gmail.com

Data di nascita: 13/03/1991

Nazionalità: Italiano



Esperienza professionale

Autore:

- *Il tempo è il binario di un tram* (ed. Bookabook, 2020), raccolta di racconti
- *Le vie di mezzo – Esercizi di immobilità* (ed. Bookabook, 2021), raccolta di racconti
- *Scritto sul mio corpo* (2021), monologo teatrale per la Fondazione EgriBiancoDanza (rappresentato il 31 Agosto 2021 al Teatro Franco Parenti di Milano)
- *Amore e Griffonia* (2022, independently published), raccolta di poesie

Redattore freelance:

- 23/3/2022 – in corso
VICE ITALIA
Redattore della sezione FOOD (Munchies)
Recensioni di nuove tendenze in ambito food, con una spiccata curiosità verso i locali della periferia milanese.
- 11/12/2020 – in corso
CITYNEWS
Stesura e impaginazione di native articles
Redattore della rubrica *Gamechangers* per la testata “Today”
- 28/4/2020 – 26/6/2020
NOTIZIE.IT
Redattore
Stesura di articoli di attualità: cronaca, politica, cultura, sport, economia

Altre collaborazioni

22/4/2021 – in corso

NATÌ srl

Consulente Artistico

Collaborazione, supporto e supervisione alle attività comunicative dell'azienda

Scrittura creativa di materiali legati alla comunicazione del brand

31/8/2018 – in corso

COMPAGNIA TEATRALE PIANOINBILICO

Addetto Stampa e Digital PR

Stesura di comunicati stampa e gestione rapporti con i media

Diffusione e promozione delle attività della Compagnia attraverso piattaforme social

Supporto alla gestione eventi

4/3/2021 – 19/04/2021

ACCADEMIA DI COMUNICAZIONE - Milano

Cultore della materia in assistenza

Assistente alla docenza del corso teorico *Storia del cinema – dalle lanterne al digitale* tenuto dalla prof.ssa Silvia Borsari.

Particolare attenzione al cinema contemporaneo, dal neorealismo ai giorni nostri.

3/10/2017 – 3/1/2018

UFFICIO CULTURA- COMUNE DI SARONNO (VA)

Content Curator

Tirocinio formativo Dote Comune:

Stesura e archiviazione della rassegna stampa

Correzione di bozze del giornale comunale “Saronno Sette”

3/2/2014 – 3/2/2015

UFFICIO MOSTRE PALAZZO REALE DI MILANO

Assistente di Archivio

Servizio Civile Nazionale:

Cura e tutela dell'archivio digitale

Inserimento dati

Istruzione e formazione

2013/2018

Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali

Università degli Studi di Milano

Voto: 104/110

Titolo tesi: *La teoria dei rasa e dei bhava nel Natyashastra di Bharata*

Docente: Cinzia Pieruccini (Materia: Indologia)

Competenze linguistiche

Lingua madre: Italiano

Altre lingue: Inglese (Comprensione scritta e orale Livello B2), Spagnolo (Comprensione scritta e orale Livello B2)

Competenze informatiche

Dimestichezza nell'uso di Word, Powerpoint, Excel. Conoscenza del web, dei motori di ricerca, della posta elettronica e dei social network. Buona confidenza con le regole della SEO legate alla creazione di contenuti.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".
