

Associazione Culturale **PIANOINBILICO**
presenta il **FESTIVAL di TEATRO**

ANTEPRIME... E NON SOLO!

SECONDA EDIZIONE 2021

Teatro ASTERIA
Direzione artistica Silvia Giulia Mendola

con il sostegno di



27 Settembre
PianoinBilico e GecobEventi

**COPPIA APERTA QUASI
SPALANCATA**



di Dario Fo e Franca Rame
mise en espace con Livia Castiglioni
e Angelo Di Filia
musiche dal vivo Michele Fagnani
regia Silvia Giulia Mendola

Una coppia borghese si trova alle prese con una vita coniugale ormai al collasso. Colpi di scena esilaranti si susseguono, tra i tradimenti di Lui e i gesti estremi di Lei, fino ad arrivare ad una proposta definitiva... Una commedia che ancora oggi ci fa riflettere, ridendo con intelligenza, sul concetto di amore e di fedeltà.

2 e 3 Ottobre
NoveTeatro

VUOTI D'AMORE



di e con Elisa Lulli e Gabriele Tesauri
regia Gabriele Tesauri
assistente alla regia Cinzia Pietribiasi
musiche di Saverio Vita
costumi Francesca Tagliavini

Un uomo e una donna provano. Su di un palco di solito si prova prima di dare inizio ad uno spettacolo. Questa sera si prova un dialogo d'amore. Un amore che non c'è. Perché l'amore, quello della Bibbia e di Hollywood, non c'è. Si cercherà di dargli forma e corpo in tutti i modi. E ci si accorgerà che nel tragicomico gioco delle parti non si è stati che specchi l'uno per l'altra, sempre.

8 e 9 Ottobre
Centro Teatrale MaMiMò

LADY GREY



di Will Eno
traduzione Elena Battista
regia Marco Maccieri
con Alice Girolini

Una donna sta per iniziare quella che sembra essere una conferenza, ma ciò che avverrà è il racconto di un episodio dei tempi di scuola: la maestra ha dato un compito, il "Mostra e Dimostra", portare in classe qualcosa di importante e rappresentativo di sé e parlarne. La Bambina non sa cosa portare; qual è l'oggetto che più di tutti può rappresentarla e raccontarle così la sua storia?

15 Ottobre
Fondazione Egri per la Danza

**LEONARDO DA VINCI:
ANATOMIE SPIRITUALI**



compagnia EgriBianco Danza
ideazione e coreografia Raphael Bianco
assistente alla coreografia Elena Rolla
maitre de ballet Vincenzo Galano
sound concept: Diego Mingolla
musica Alessandro Cortini
luci Enzo Galia
scenografia Massimo Voghera realizzata da Renato Ostorero
danzatori: 8

Seconda tappa del Progetto "Ergo sum" di Raphael Bianco per la Compagnia EgriBiancoDanza. È dedicata al genio di Leonardo da Vinci nel 500° della morte.

16 e 17 Ottobre
DAF

LA TREGUA



di Primo Levi
Lettura scenica
con e regia Riccardo Bocci

La Tregua: romanzo complesso e ricco. Alla principale linea narrativa del viaggio di ritorno, si intrecciano le storie dei personaggi che Levi incontra. Riflessioni di carattere morale, storico e politico dell'autore si alternano alle prove che lui e i suoi compagni saranno chiamati ad affrontare.

6 Settembre
Presentazione della stagione
e concerto della

**RAFFAELE KOHLER
SWING BAND**



Saranno presenti le Compagnie Ospiti e la compagnia PianoinBilico: Silvia Borsari, Livia Castiglioni, Silvia Ferretti, Silvia Giulia Mendola, Silvia Rubino
Ingresso gratuito

La band presenterà i suoi due nuovi lavori discografici Rondini e Una sera in balera. Suoneranno brani swing originali, italiani, americani, francesi e milanesi. La band è guidata da Raffaele Kohler trombettista delle notti Bohémien milanesi e insieme a lui ci saranno l'inseparabile trombonista e crooner Luciano Macchia e gli esplosivi chitarristi Francesco Moglia e Matteo D'Amico.

11 e 12 Settembre
Compagnia Teatro Binario 7
in collaborazione con PianoinBilico
LA CASA DEGLI SPIRITI



di Isabel Allende
con Silvia Giulia Mendola
musica dal vivo e voce Mimosa Campironi
drammaturgia e regia Corrado Accordinò

La casa degli spiriti è un romanzo matriarcale. A dar voce al monologo è Alba, che poi si calerà nelle vesti di tutte le donne che, una generazione dopo l'altra, le hanno consentito di essere quello che è. "Voglio limitarmi a pensare che il mio mestiere è la vita e la mia missione non è protrarre l'odio...La vita in sé è diventata il valore più importante."

17 e 18 Settembre
NoveTeatro

COMBATTENTI



di Renato Gabrielli
con Massimiliano Spezzani e Silvia Pietta
regia Domenico Ammendola
aiuto regia Valentina Donatti
assistente alla regia Chiara Baccharini
visual design Alessandro Tedde - Antropotopia

Giuditta, scontroso ex campionessa di pugilato, e Raffaele, giornalista sportivo disoccupato, si uniscono nel progetto di rilanciare la palestra di lei, con una serie di tutorial di autodifesa femminile deliranti. Una commedia agrodolce che attraverso la metafora della boxe esplora i conflitti tra sentimenti, interessi e valori ai tempi della "modernità liquida".

26 Settembre

**TUTTODUNFIATO - LE
BELLE PAROLE DAL
GRANDE MUCCHIO**



di e con Michele Di Mauro
computer e campionamenti Elvis Flanella

Libri, libretti, antologie poetiche, istruzioni per montare le cose, testi di canzoni, bugiardini, liste della spesa, racconti, lista di nozze, lettere, telegrammi, qualsiasi cosa si possa leggere. Alto e basso mischiato ad arte. Scritti originali e anche Leopardi, Guzzanti, Shakespeare, Aldo Nove, Stefano Benni e ancora Carver, Merini, Candiani. Da Topolino alla Piccola Volpe e perché no Gozzano, ma anche D'Annunzio e Diabolik. 60 minuti TUTTODUNFIATO!

25 Ottobre

LA VERSIONE DI BARBIE



Monologo comico ad alto contenuto satirico
di e con Alessandra Faiella
tratto dal libro "La versione di Barbie"
di Alessandra Faiella

Ma quali favole ci hanno raccontato? Dalla Bella Addormentata a Biancaneve fino ad arrivare a lei, Barbie, la donna perfetta. Attraversando con piglio ironico e dissacrante l'itinerario di formazione della donna di oggi, Alessandra Faiella invita a uscire fuori dal tunnel della finta emancipazione, poiché il sonno della ragione ha già generato troppi mostri

30 e 31 Ottobre
PianoinBilico e GecobEventi

INVERNO



di Jon Fosse
con Silvia Giulia Mendola e Pasquale di Filippo
regia di Michele Di Mauro
musiche originali Mimosa Campironi
assistente alla regia Livia Castiglioni

Un uomo d'affari incontra una giovane donna spettinata in un parco. Un incontro che cambierà le loro vite per sempre. Inverno è una "atmosferica introspezione" sulle relazioni, in cui Jon Fosse dipinge un ritratto di due persone che cercano a modo loro di fare la differenza nella vita dell'altro.

5 e 6 Novembre
ATIR Teatro Ringhiera con il sostegno di Next2017
in collaborazione con Centro Teatrale MaMiMò
ISABEL GREEN



progetto e regia Serena Sinigaglia
testo Emanuele Aldrovandi
con Maria Pilar Pérez Aspa
scene Maria Spazzi
luci Alessandro Barbieri
musiche originali Pietro Caramelli
fonica e voce fuori campo Gianluigi Guarino
assistente alla regia Giorgia Aimeri

Isabel Green, star di Hollywood, ha vinto l'Oscar: miglior attrice protagonista. È sul palco, con in mano la statuetta. Dovrebbe essere felice, ma dentro di lei un turbine, riflessioni sulla propria vita, in un parossismo tragicomico che la porta a rompere ogni convenzione sui "discorsi di accettazione".



Dipinto di @paolo.d.r.rosa

